

 <p>Volkskunde- und Freilichtmuseum Roscheider Hof / Helge Klaus Rieder [CC0]</p>	<p>Objekt: Takenplatte mit Landsknecht und St. Petrus</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Sammlung: Kamin- Ofen-, Takenplatten</p> <p>Inventarnummer: A III 1 - 108</p>
--	---

Beschreibung

Takenplatte oder Kaminplatte mit zwei Motiven: Links ein Landsknecht und rechts der Hl. Petrus mit Schlüssel. Petrus als Stadtheiliger von Trier warscheinlich im Auftrag des Trierer Erzbischofs gegossen.

Andere Interpretation:

Petrus ist der Trierer Stadtpatron und ist in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts das Symbol für das Bestreben der Bürgerstadt Trier sich von der Vorherrschaft des Bischofs (und gleichzeitig des Kurfürsten) zu lösen (hat leider nicht geklappt..)

Datiert 1577

VD Nr 1048

Grunddaten

Material/Technik:

Eisen / Guss

Maße:

75 cm x 65 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1579
	wer	
	wo	Eisenschmitt
Hergestellt	wann	1579
	wer	
	wo	Eisenschmitt

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Petrus (Apostel)

wo

Schlagworte

- Flachrelief (Kunst)
- Heilige
- Landsknecht
- Ofenplatte
- Schlüssel
- Takenplatte