

	Object: Takenplatte, Auf Löwen reitender Amor
	Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de
	Collection: Kamin- Ofen-, Takenplatten
	Inventory number: A III 1- 44

Description

Takenplatte oder Kaminplatte mit dem zweifachen Motiv eines auf einem Löwen reitenden Amors.

Gegossen in Quint (oder Weilerbach) um 1820.

Hergestellt wurde die Takenplatte von der Eisenhütte in Quint (heute ein Stadtteil von Trier). Diese wurde 1683 gegründet und entwickelte sich im Laufe der Zeit zu einem bedeutenden Unternehmen. Sie betrieb von 1857 bis 1891 bei Schweich ein eigenes Eisenbergwerk. Nach mehrfachem Besitzerwechsel kommt das Unternehmen zum Klöckner-Konzern, der 1925 das Walzwerk stilllegt und zum 31.1.1972 diesen Unternehmensteil ganz aufgibt. Quinter Ofen- und Takenplatten wurden von Ende des 17. Jahrhunderts bis 1840 und nach dem Zweiten Weltkrieg bis zur Werksstilllegung 1972 hergestellt. Heute (2021) sind nur noch das Schloss des Hüttenherrn und einige Verwaltungsgebäude erhalten.

Basic data

Material/Technique: Eisen / Guss

Measurements:

Events

Created	When	1820
	Who	Quinter Hütte
	Where	Trier-Quint
Was depicted (Actor)	When	

Who Cupido
Where

Keywords

- Allegory
- Flachrelief (Kunst)
- Kaminplatte
- Takenplatte