

	<p>Object: Luftaufnahme Remynol-Fabrik (später: Sanapol, Polyone) Bendorf</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org</p> <p>Collection: Fotografie</p> <p>Inventory number: 7.1172</p>
--	---

Description

Schwarzweißfotografie. Diese Luftaufnahme zeigt die ehemalige Remynol-Fabrik (Farben und Lackfabrik) in der Vallendarer-Strasse in Bendorf, gegründet im Jahre 1863 von Friedrich Wilhelm Remy (1840-1895) auf dem Werksgelände einer ehemaligen bayrischen Bierbrauerei. Rechterhand liegt die um das Jahr 1930 entstandene Siedlung "Im Ohlenberg" und die Autobahnabfahrt auf die A 48 Richtung Trier. Im Hintergrund sind Neubergsweg und dahinter die Vierwindenhöhe zu erkennen.

Die Remynol-Fabrik produzierte Bleiweiß- und Mennigeprodukte, die Remy als Rostschutz für die in seinen Eisenhütten hergestellten Metallwaren benötigte. Trotz totaler Demontage nach dem Zweiten Weltkrieg konnten die Remynol-Werke bereits 1953 wieder ein breit gefächertes Produktionsprogramm bestehend aus Bleiweiß, Bleimennige, Bleiglätte, Lacke und Rostschutzfarbe anbieten. 1956 wurden die Remynol-Werke von der Firma Sanapol erworben, die wiederum in die Deutsche Akzo Coating GmbH und schließlich an PolyOne Color & Additives Germany GmbH übergang. Heute liegt das Gelände brach und ein Investor plant ein neues Wohngebiet auf dem ehemaligen Firmengelände.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Fotografie
Measurements:	170 x 120 mm

Events

Image taken	When
-------------	------

Who
Where Vallendarer Strasse (Bendorf am Rhein)
When
[Relationship to location]

Who
Where Vallendarer Strasse (Bendorf am Rhein)
When
[Relationship to location]

Who
Where Bendorf am Rhein
When
[Relation to person or institution]

Who Friedrich Wilhelm Remy (1840-1895)
Where

Keywords

- Aerial shot

Literature

- Jan Keetman (1986): Der Wandel des Industriestandortes Bendorf im 19. und 20. Jahrhundert. Bendorf
- Stadt Bendorf (1953): Die Stadt Bendorf am Rhein. Essen