

 <p>Historisches Museum der Pfalz, Speyer / Ehrenamtsgruppe HMP Speyer [CC BY]</p>	<p>Objekt: Bischof Adelphus von Metz</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gottfried Renn, Oberrheinsammlung HMP Speyer</p> <p>Inventarnummer: Renn_0537</p>
---	---

Beschreibung

Gewandfigur eines Bischofs mit den traditionellen liturgischen Gewändern: Auf dem Kopf trägt er eine Mitra (mit einem Nackentuch darunter), als Untergewand die knöchellange Albe und als Obergewand die mit weiten Ärmeln versehene Dalmatik. Am unteren Ende der Dalmatik ragen die beiden Enden der Stola heraus. Gut zu erkennen ist das Pallium, ein langes Wollband mit aufgestickten Kreuzen, das als besonderes Amtsabzeichen vom Papst an Bischöfe verliehen werden kann. In der linken Hand hält er ein mit zwei Bändern verschlossenes Buch, das er auf der Hüfte abstützt. Das Buch ist ein häufig zu findendes Attribut bei Darstellungen von Bischöfen. In diesem Fall ist Adelphus von Metz dargestellt, der im 4. und 5. Jh. lebte. Die nach dem Gipsmodell in Stein gefertigte Skulptur befindet sich außen an der Chapelle Toussaint in Straßburg. Die Skulptur wurde von Gottfried Renn geschaffen, einem aus Österreich stammenden Bildhauer, der Mitte des 19. Jahrhunderts nach Speyer kam, um an der Neuausstattung des Domes mitzuwirken. Er blieb bis zu seinem Tod in Speyer und schuf auch Skulpturen für viele andere Kirchen in der Region. Auch in Frankreich sind Arbeiten von ihm zu finden, z.B. in der Kathedrale von Metz oder an der St. Georgskirche im elsässischen Hagenau. [Johanna Kätzel]

Grunddaten

Material/Technik:	Gips
Maße:	HxBxT 105 x 36 x 21 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1869-1870
-------------	------	-----------

	wer	Gottfried Renn (1818-1900)
	wo	Speyer
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Elsass
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Straßburg

Schlagworte

- Attribut
- Bischof
- Buch
- Gipsmodell
- Mitra
- Plastik (Kunst)
- pallium

Literatur

- Schwab, Hermann-Josef (2018): Die Statuen von Gottfried Renn an der Kapelle des Mutterhauses Allerheiligen der Barmherzigen Schwestern in Straßburg. In : Mutter Vinzenz Sultzer. München, S. 401-426