Objekt:	Ofenplatte Maria als Himmelskönigin
Museum:	Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de
Sammlung:	Kamin- Ofen-, Takenplatten
Inventarnummer:	HE 26 (provisorisch)

Beschreibung

Die schmalrechteckige Ofenplatte ist in einem sehr schlechten Zustand mit Ausbrüchen und Rissen. Die Oberfläche ist stark verwittert und scheint zudem sandgestrahlt worden zu sein. Unter einem Schriftband mit der Jahreszahl 1617 ist ein ovaler Tondo mit rahmendem Rollwerk in das Zentrum der Platte eingestellt, auf dem Maria als Himmelskönigin dargestellt ist.
Maria ist durch Krone und Szepter als Königin ausgewiesen, trägt aber gleichzeitig das Jesuskind auf dem Arm. Unter ihren Füßen lässt sich eventuell in dem stark korrodierten Bereich eine Mondsichel erkennen. Sie folgt damit einem Darstellungstypus, wie er durch die 1593 geschaffene und seit 1638 auf der Mariensäule in München aufgestellte Marienfigur populär wurde.
Der untere Teil der Platte ist so stark zerstört, dass eine Identifizierung von Ornamenten oder Inschriften unmöglich ist.

Grunddaten

Material/Technik:	Eisen / Guss
Maße:	Länge: 70 cm, Höhe: 84 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1617
	wer	
	wo	Eisenschmitt
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer	Maria (Mutter Jesu)
wo	

Schlagworte

- Eisenguss
- Flachrelief (Kunst)
- Madonna mit Kind
- Ofenplatte