

	<p>Objekt: Rock</p> <p>Museum: Kulturzentrum Festung Ehrenbeitstein Landesmuseum Koblenz Greiffenklaustraße 56077 Koblenz 0261/6675-0 landesmuseum- koblenz@gdke.rlp.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Kunsthandwerk aus Ruanda</p> <p>Inventarnummer: "Rw228/17"</p>
--	--

Beschreibung

Rwanda Clothing wurde 2012 von Designerin Joselyne Umutoniwase und ihrem Mann Roman Schulz in Kigali gegründet. Eine erste Präsentation der Mode gab es im Wettbewerb HEAP 2012, für kreative Designer und Kunstschaaffende: Gesamtsieg in der Kategorie Fashion. Begründung: Kleidung, „die modernes, internationales Fashiondesign zum Vorbild habe, aber trotzdem Wurzeln und Traditionen der ruandischen Kleidungsweise deutlich erkennen ließe“ (Schulz 2013:16). Lob gab es auch für den Anspruch, Kunst und Kultur mit Kleidung zu kombinieren (Schulz 2013: 15f)

Das Kleid wurde aus der Kollektion von 2015 nachgearbeitet, diese Kollektion war vom Kunsthandwerk inspiriert.

Der Rock ist weiß, sitzt an der Taille und reicht bis knapp unter das Knie. Aus Kitengestoff wurden über die gesamte Länge des Rocks vorne drei Rauten eingenäht, die seitlichen sind nur halb. Darüber sind weiße Streifen genäht worden. Hinten hat der Rock einen Reissverschluss und einen kleinen Schlitz.

Der Rock hat einen weißen Unterrock.

Der Kitengestoff ist von der Grundfarbe her blau, Ansonsten gibt es jeweils fünffache Bögen mit weißen Ovalen darin und rotem bzw. Oliv-beige gebatiktem Hintergrund. Dabei wiederholt sich das Muster in einer Farbe in horizontalen und in der anden in vertikalen Linien.

Grunddaten

Material/Technik:

Stoff

Maße:

Länge (cm): 63.00 Höhe (cm): - Breite (cm):
42.00 Tiefe (cm): - Durchmesser (cm): -

Ereignisse

Hergestellt	wann	2017
	wer	
	wo	Kigali