[Weitere Angaben: https://rlp.museum-digital.de/object/26831 vom 05.05.2024]

Objekt:	Kleid
Museum:	Kulturzentrum Festung Ehrenbeitstein | Landesmuseum Koblenz Greiffenklaustraße 56077 Koblenz 0261/6675-0 landesmuseum-koblenz@gdke.rlp.de
Sammlung:	Sammlung Kunsthandwerk aus Ruanda
Inventarnummer:	"Rw226/17"

Beschreibung

Rwanda Clothing wurde 2012 von Designerin Joselyne Umutoniwase und ihrem Mann Roman Schulz in Kigali gegründet. Eine erste Präsentation der Mode gab es im Wettbewerb HEAP 2012, für kreative Designer und Kunstschaffende: Gesamtsieg in der Kategorie Fashion. Begründung: Kleidung, „die modernes, internationales Fashiondesign zum Vorbild habe, aber trotzdem Wurzeln und Traditionen der ruandischen Kleidungsweise deutlich erkennen ließe“ (Schulz 213:16). Lob gab es auch für den Anspruch, Kunst und Kultur mit Kleidung zu kombinieren (Schulz 2013: 15f)
Das Kleid wurde aus der Kollektion von 2015 nachgearbeitet, diese Kollektion war vom Kunsthandwerk inspiriert.
Das Kleid ist besteht aus fünf verschiedenen Stoffen.
Zum einen Kitenge, einem sehr hellen gelb oder beige, welches mit einem blauen Wabenmuster bedruckt ist. Dazu kommen große gelb-rote Blüten auf dunkelblauem Grund. Diese sind in einer Reihe durch große blaue Punkte verbunden. Um das Muster herum wurde noch gelbe Farbe aufgedruckt.
Dazu kommt außen dunkelblauer und roter Stoff, innen ein weicher grauer Stoff und ein Unterkleid in Blau.
Von hinten ist das knielange Kleid etwa bis zur Mitte des Rückens ausgeschnitten und hat insgesamt 6 Träger, drei auf jeder Seite. Diese kreuzen sich in einem Webmuster. Man sieht von hinten nur den Kitengestoff. Ein Reißverschluss geht etwa bis zum Po.
Vorne ist in der Mitte ein rotes Dreieck vom Rundhalsausschnitt bis zum Bauch und dann wieder bis zum Ende des Kleides. Diese Dreiecke sind innen mit einem weichen grauen Stoff unterfüttert. Darüber sind Streifen aus dem Kitengestoff. Der Rest der Vorderseite ist dunkelblau, bs auf Abhäher aus Kitengestoff und die obere Seite, die aus dem Kitengestoff ist (von den Achselhöhlen aufwärts). Der Übergang zwischen Vorder- und Hinterseite des Kleides ist so gestaltet, dass unten Kitenge ist, dann ein Stück roter Stoff und oben wieder

dunkelblauer.
Die Träger sind wurden vorn alle zusammen angenäht.
Das Etikett trägt den Schriftzug: Rwandaclothing Rwandaclothing.com Made in Rwanda

Grunddaten

Material/Technik:	Stoff
Maße:	Länge (cm): 97.00 Höhe (cm): - Breite (cm): 64.00 Tiefe (cm): - Durchmesser (cm): -

Ereignisse

Hergestellt	wann	2017
	wer	
	wo	Kigali