

	<p>Objekt: Agaseke k'Uruhindu / Agaseke Uruhindu / fein geflochtener Korb</p> <p>Museum: Kulturzentrum Festung Ehrenbeitstein Landesmuseum Koblenz Greiffenklaustraße 56077 Koblenz 0261/6675-0 landesmuseum- koblenz@gdke.rlp.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Kunsthandwerk aus Ruanda</p> <p>Inventarnummer: "Rw133/17"</p>
--	--

Beschreibung

Der sehr fein gearbeitete Korb dient als Geschenk und Dekoration, besonders zu Hochzeiten werden Geschenke oft in besonders schön gearbeiteten Körben überreicht. Die Arbeit an so feinen Körben wie diesem kann bis zu drei Monate dauern.

Auf der Unterseite ist der Korb eben. Das Muster besteht aus zwei parallelen schwarzen Linien, die regelmäßig in einer schwarzen schrägen Linie zurück eine Reihen nach unten gehen. Die Form erinnert an ein Z. Die Abstände zwischen diesen werden nach oben immer größer.

Das Muster heißt: Amaraza (der Schielende)

Der Decke ist ungefärbt und spitz, allerdings nicht ganz gleichmäßig, oben wölbt er sich ein kleines bisschen. Deckel und Korb sind durch einen weißen Faden verbunden.

Der Korb wurde von einer der Frauen hergestellt, die am ethnographischen Museum in Huye ausgebildet wurden, wie alle Agaseke Uruhindu und Intago.

Grunddaten

Material/Technik:

Flechtwerk

Maße:

Länge (cm): - Höhe (cm): 21.00 Breite (cm): -
Tiefe (cm): - Durchmesser (cm): 9.00

Ereignisse

Hergestellt wann 2017
wer

wo

Secteur Huye (Distrikt Huye)