

	<p>Object: Bildnis einer Dame mit Spitzenkragen</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: HM_1964_0031</p>
--	--

Description

Porträt einer vornehmen Dame mittleren Alters vor dunkelgrünem Hintergrund. Sie trägt ein schwarzes Schultertuch mit Fransensaum und einen weißen Fichu-Kragen mit dreifachen schmalen Volants, befestigt mit goldener Brosche in Form einer sich windenden Schlange. Am rechten Ohr erkennt man einen goldenen Ohrring mit kleinem Stein.

Von 1809 bis 1816 besuchte Johann Jakob Schlesinger die Universität Heidelberg und setzte danach seine Ausbildung in Mannheim und München fort. In der Bayerischen Hauptstadt studierte er laut Matrikeleintrag ab 12. Mai 1819 „Historienmalerei“ an der Akademie der Bildenden Künste. Wegen einer Augenkrankheit musste er jedoch sein Studium für drei Jahre unterbrechen. Besonderes Talent entwickelte Schlesinger für das Restaurieren von Gemälden. Auf diesem Feld erwarb er sich einen bedeutenden Ruf; insbesondere widmete er sich der altdeutschen Schule. Zunächst war er hauptsächlich für die Brüder Sulpiz und Melchior Boisserée in Heidelberg tätig; 1822 erhielt er eine Anstellung als Professor und Generalrestaurator an den königlichen Museen zu Berlin.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	LxB: 57,5 x 43,7 cm; Rahmenmaß: 79 cm h., 65 cm br.

Events

Painted	When	1830-1840
	Who	Jakob Schlesinger (1792-1855)
	Where	

[Relation to
time]

When 1840

Who

Where

Keywords

- Damenbildnis
- Lace
- Oil painting