

| | |
|--|--|
| | <p>Object: 1.) Vertreibung aus dem Paradies, 2.) Heimsuchung der Maria</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: BS_2851</p> |
|--|--|

Description

Ausweisung Adams und Evas aus dem Paradies (°PRIMI PARENTES E PARADISO PELLENTUR°) und Heimsuchung Mariens (°VISITATIO B: MARIA°). Farbige Studie für ein Wandgemälde.

Signiert mittig unten: °Jos. Mayr°.

Die beiden im schwäbischen Unterthingau geborenen Maler Andreas Mayr (1820-1893) und Joseph Mayr (1828-1904) waren Absolventen der Münchner Kunstakademie und wurden 1846 von Johann Schraudolph (1808-1879) als Gehilfen für die Ausmalung des Speyerer Doms verpflichtet. Joseph Mayr blieb in Speyer und starb dort 1904. Sein Bruder Andreas scheint der prominenterer Maler gewesen zu sein, er ging 1853 zurück nach München und ließ sich schließlich ab 1862 wieder in seiner Geburtsgemeinde Unterthingau nieder.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Öl auf Leinwand |
| Measurements: | LxB: 66 x 102 cm; Rahmenmaß: 70 cm h., 105 cm br. |

Events

| | | |
|---------|-------|--------------------------|
| Painted | When | 1846-1850 |
| | Who | Andreas Mayr (1820-1893) |
| | Where | Speyer |
| Painted | When | 1846-1850 |
| | Who | Joseph Mayr (1828-1904) |

| | | |
|-------------------------------------|-------|-------------|
| | Where | Speyer |
| [Relation to time] | When | 1846-1850 |
| | Who | |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Adam |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Eve |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Virgin Mary |
| | Where | |

Keywords

- Bibelthema
- Forced displacement
- Painting
- Paradise
- Visitation

Literature

- Schönenberg, Marianne (1989): Die Ausmalung des Speyerer Doms (1846-1853/1862) durch Johann Baptist Schraudolph und seine Gehilfen. Köln
- Zink, Jochen (1986): Ludwig I. und der Dom zu Speyer.. München