

	<p>Objekt: Blick auf die Riedwiesen bei Brühl</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: HM_ 1981_0092</p>
--	---

Beschreibung

Blick vom Hochufer auf die Schwetzingen Riedwiesen bzw. die Backofen-Riedwiesen bei Brühl am Rhein. Die Gemeinde Brühl besteht aus den beiden Ortsteilen Brühl und Rohrhof. Sie liegt im Nordwesten von Baden-Württemberg im Zentrum des Rhein-Neckar-Raums an der Grenze zu Rheinland-Pfalz am Rhein. Monogrammiert und datiert: ad 50.

Adolf Doerner wurde als Sohn eines Winzers aus dem Weinort Ilbesheim geboren. Er wurde bei Walther Klemm in Weimar und Albert Haueisen an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe ausgebildet und von Max Slevogt gefördert. Wirtschaftlich war sein Leben durch Armut gekennzeichnet. Als problematisch wird sein aktives Eintreten für den Nationalsozialismus gesehen. Wegen Verbrechen gegen die Menschlichkeit wurde er 1948 zu vier Monaten Haft verurteilt. Erblindet und an schwerer Depression erkrankt, starb er durch Suizid. Sein Werk geriet weitgehend in Vergessenheit und wurde erst 2003 durch die Ausstellung "Der Maler Adolf Doerner in seiner Zeit" wieder gewürdigt. Doerner malte gerne die südpfälzer Landschaften seiner Heimat.

Siehe auch https://de.wikipedia.org/wiki/Adolf_Doerner

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	LxB: 48 x 63 cm; Rahmenmaß: 75 cm br., 60 cm h.

Ereignisse

Gemalt	wann	1950
	wer	Adolf Doerner (1892-1964)

wo Brühl (Baden)
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Rhein
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Karlsruhe
[Zeitbezug] wann 1950
wer
wo

Schlagworte

- Akademie
- Baumlandschaft
- Ölgemälde