

	<p>Objet: Sainte Élisabeth du Portugal</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gottfried Renn, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: Renn_0540_a</p>
--	---

Description

La sculpture représente le Sainte Élisabeth du Portugal à la manière des figures en robe du Moyen Âge. Élisabeth, née princesse d'Aragon en 1271 et mariée dès 1282 au roi du Portugal Denis, entra dans un couvent de religieuses franciscaines à la mort de son mari en 1325. La sainte est ici représentée comme une jeune reine avec sur la tête une couronne (dont quelques pointes sont cassées). Ses cheveux sont tressés en deux longues nattes qui retombent vers l'avant sur les épaules et jusqu'aux avant-bras. Son regard est pieusement incliné vers le bas. Dans sa robe à pans coupés se trouvent des roses faisant allusion à un miracle de roses qui survenu de manière similaire à celui de sa grand-tante Élisabeth de Thuringe. Selon la légende, Élisabeth voulait apporter du pain aux pauvres. Son mari, qui n'appréciait pas, l'arrêta et lui demanda ce qu'elle emportait. Élisabeth prétendit qu'elle transportait des roses et, en effet, le pain se transforma en roses.

La figure est un modèle en plâtre sur lequel des points de mesure métalliques sont encore visibles. Elle fut réalisée par Gottfried Renn, un sculpteur originaire d'Autriche venu à Spire au milieu du XIXe siècle pour contribuer à la nouvelle décoration de la cathédrale. Il demeura à Spire jusqu'à sa mort et réalisa également des sculptures pour de nombreuses autres églises de la région. On retrouve également certaines de ses œuvres en France, par exemple à la cathédrale de Metz ou à l'église Saint-Georges de Haguenau, en Alsace. La présente figure sert de modèle pour une sculpture réalisée en pierre à la Chapelle de la Toussaint à Strasbourg. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: plâtre

Dimensions:

Événements

Fabriqué	quand	1869-1870
	qui	Gottfried Renn (1818-1900)
	où	Spire (ville)
A été illustré (acteur)	quand	
	qui	Élisabeth d' Aragon (1271-1336)
	où	
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Alsace
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Strasbourg

Mots-clés

- Cape
- Couronne
- Gewand
- Gipsmodell
- Rose
- Rosenwunder
- arts plastiques

Documentation

- Schwab, Hermann-Josef (2018): Die Statuen von Gottfried Renn an der Kapelle des Mutterhauses Allerheiligen der Barmherzigen Schwestern in Straßburg. In : Mutter Vinzenz Sultzer. München, S. 401-426