

	<p>Object: Italienische Landschaft mit Ruinen und Vieh</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: HM_1966_0006</p>
--	---

Description

In einer bergigen Landschaft mit antiken Ruinen hat sich eine Hirtenfamilie mit ihren Tieren niedergelassen. Das Motiv lebt von der harmlosen Hirtenidylle inmitten der zerfallenden Zeugnisse einer großen antiken Vergangenheit (im Hintergrund Kastellruine, im Mittelgrund nach links ein antiker Grabbau mit Reliefs an der Frontseite). Im Vordergrund weiden Kühe, Schafe und Ziegen. Ein Hirt in Rückenansicht deutet mit der Rechten auf den antiken Grabbau, rechts vor ihm sitzt eine Frau mit Kleinkind und Hund. Auf der Plinthe einer attisch-ionischen Basis im Vordergrund links findet sich die Signatur des Meisters: J.Roos f. 1668.

Zu dem in Otterberg in der Pfalz geborenen Maler J.H.Ross siehe: https://de.wikipedia.org/wiki/Johann_Heinrich_Ross

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	LxB: 95,5 x 114 cm; Rahmenmaß: 136 cm br., 115,5 cm h.

Events

Painted	When	1668
	Who	Johann Heinrich Roos (1631-1685)
	Where	
[Relation to time]	When	1668

Who

Where

Keywords

- Antike Ruine
- Herder
- Kleinvieh
- Landscape
- Mountain
- Oil painting

Literature

- Jedding, Herrmann (1998): Johann Heinrich Roos - Werke einer Pfälzer Tiermalerfamilie in den Galerien Europas. Mainz, S. 45 Abb. 48
- Katalog Pfalzgalerie (1985): Der Tiermaler Johann Heinrich Roos 1631 - 1685. Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik ; zum 300. Todestag.. Kaiserslautern, Nr. 14