

	<b>Objekt:</b> Medaillon Apostel Paulus, Modell
	<b>Museum:</b> Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org
	<b>Sammlung:</b> Eisenkunstguss
	<b>Inventarnummer:</b> 6.020

## Beschreibung

Ovales Medaillon aus Bronze. Brustbild des Apostels Paulus nach rechts im Hochrelief, leicht nach vorne gewendet und der Kopf im Profil dargestellt. Unterhalb des Brustbildes ist der Namenszug "PAULUS" zu lesen. Es handelt sich hierbei um ein Modell das wir im Jahre 2001 als Schenkung von dem ehemaligen Kunstgießer der Concordiahütte, Anton Schmidt, erhielten. Das ursprüngliche Modell stammt von Leonhard Posch (1750-1831) aus der Zeit um 1817. Alle drei königlich-preußischen Eisengießereien in Gleiwitz, Berlin und Sayn nutzten das Paulus-Modell von Posch für die Produktion von Eisengüssen.

Die Petrus- und Paulus-Reliefs mit Rahmen wurden ursprünglich in der Sayner Hütte ab Mitte des 19. Jahrhunderts bis zu ihrer Schließung im Dezember 1926 gegossen. Diese Reliefs waren sehr beliebt und wurden auch in anderen Gießereien nachgegossen u.a. auf der Concordiahütte in Bendorf-Mülhofen aber auch in der Gießerei Wölkingsthal in Mähren (Gießerei Bolikov). Wölkingsthal war neben der Gießerei Blansko, das bedeutendste Eisenwerk Mährens. Gegründet 1810 von Vinzenz Euseb Zeßner Freiherr von Spitzberger und dem Geologen Gregor Graf Rasumofsky, bestand das Eisenwerk bis 1878.

Vgl. Inventare 6.019, 6.021, 9.048

## Grunddaten

**Material/Technik:** Bronze / Guss  
**Maße:** 14,5 x 12 cm / 300 g

## Ereignisse

**Vorlagenerstellung** am 1817  
wer Leonhard Posch (1750-1831)  
wo Berlin

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Sayner Hütte

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Königliches Gießhaus

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Leonhard Posch (1750-1831)

wo

## Literatur

- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Forschler-Tarrasch, Anne (2002): Leonhard Posch. Porträtmodelleur und Bildhauer 1750-1831. Berlin
- Friedhofen, Barbara (2018): Preußens schwarzer Glanz. Bendorf