

	<p>Objet: Buste masculin</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gottfried Renn, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_0_05637</p>
--	--

Description

Ce modèle en plâtre de Gottfried Renn (1818-1900) représente le buste d'un homme portant une barbe ample et de longues moustaches frisées. La base des épaules laisse deviner un vêtement aux motifs floraux. L'arrière du buste est plat et brut. Un buste ouvragé de cette manière ne peut être posé que sur une console devant un mur. La barbe imposante rappelle les représentations du pasteur et réformateur suisse Heinrich Bullinger (né en 1504 dans le canton d'Argovie, mort en 1575 à Zurich). Cette interprétation repose entre autres sur le fait que Gottfried Renn a réalisé des œuvres représentant quasi exclusivement des motifs et figures chrétiennes et bibliques, souvent utilisées pour meubler les églises. Au moins un autre modèle en plâtre pour une statue du réformateur Jean Calvin (Renn_0365) existe encore. Un buste pour console de Martin Luther (HM_0_05611) en constitue encore un autre modèle. Toutefois, le présent buste ne comporte pas le béret qui coiffait en principe toute tête d'érudit au XVIe siècle. Comparée à la petite tête, la barbe est surdimensionnée, la rendant presque grotesque. Le vêtement avec motifs floraux ne correspond, lui non plus, pas du tout à la soutane très modeste portée par les ecclésiastiques protestants. Peut-être s'agit-il ici plutôt d'un buste pour console visant à n'être rien d'autre qu'une décoration architecturale. Peut-être Renn s'est-il inspiré de la représentation de « homme sauvage », un être humain barbu, souvent doté d'une pilosité recouvrant tout le corps et couvert voire vêtu de feuillages. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique:	plâtre
Dimensions:	HxLxP: 42 x 43 x 22 cm

Événements

Modélisé	quand	
	qui	Gottfried Renn (1818-1900)
	où	
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Suisse
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Canton d'Argovie
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Heinrich Bullinger (1504-1575)
	où	

Mots-clés

- Bauschmuck
- Buste
- Gipsmodell
- Homme sauvage
- Konsole
- Réformateur protestant