

	<p>Object: Backmodel aus der Zeit der "Mainzer Republik"</p> <p>Museum: Museum der Stadt Alzey Antoniterstraße 41 55232 Alzey 06731-49 88 96 museum@alzey.de</p> <p>Collection: Stadt- und regionalgeschichtliche, volkskundliche Sammlung</p> <p>Inventory number: 92</p>
--	--

Description

Als offensichtlich unmittelbare Reaktion auf die Mainzer Republik wurde dieser nur grob gearbeitete Backmodel angefertigt. Er zeigt eine an einem barocken Pult stehende geflügelte Gestalt, vielleicht die Personifikation der Geschichte, die einen erhängten Jakobiner - erkennbar an der Jakobinermütze - richtet.

Die Bildunterschrift: VIVRE LA LIBERTE S. CHARLEMAG 1793, lässt Karl den Großen hochheben. Auf ihn als Gründer des Heiligen Römischen Reiches hat die konservative Propaganda häufig zurückgegriffen, um für den Status Quo zu plädieren.

Auf der Rückseite des Modells ist ein Bärenführer zu sehen, der einen Tanzbären mit Maukorb an der Leine hat.

Basic data

Material/Technique:	Holz, gesägt und beschnitzt
Measurements:	H=19,5cm; B=14,5cm; T=4,0cm

Events

Created	When	1793
	Who	
	Where	Rhenish Hesse

Literature

- Germanisches Nationalmuseum Nürnberg (Hg.) (1989): Freiheit - Gleichheit - Brüderlichkeit. 200 Jahre Französische Revolution in Deutschland. Ausstellungskatalog des GNM Nürnberg. Nürnberg
- Heller, Eva (1986): Backmodel. Alle Jahre wieder ...? Begleitheft zur Sondersausstellung des Museums Alzey vom 5. Dezember 1986 - 18. Januar 1987. Alzey