

	<p>Objet: Personifikation des "Frühlings"</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Keramiksammlung Neuzeit</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_1971_0025</p>
--	--

## Description

Personifikation des "Frühlings" in Mädchengestalt, ein Putto zu Füßen, auf fast quadratischem hohen Sockel. Das Haar ist am Hinterkopf geknotet. Ihr weißes Gewand, mit kleinen blauen Blüten auf weißem Grund, läßt Unterarme und rechte Brust frei. Das Mädchen hält eine Girlande aus bunten Blüten in den Händen, die sie sich um die Schultern gelegt hat. Vor den Füßen des Mädchens liegt bäuchlings ein kleiner mit Murmeln spielender Putto. Beide Figuren sind auf einem hohen, weißen Sockel, mit abgekanteten Ecken, die volutenartig nach oben geschwungen sind. Mit Gold staffierte Kanten und Sockelabsätze. In den Sockelfeldern weiß reliefierte Gehänge mit Musikinstrumenten.

Blaumarke CT und AB (ligiert) 6 sowie Goldmarke M.

## Données de base

Matériau/Technique: Porzellan, bemalt  
Dimensions: H: 28,3 cm

## Événements

Fabriqué quand 1860  
qui Porzellanmanufaktur Frankenthal  
où Frankenthal  
Modélisé quand  
qui Franz Conrad Linck (1730-1793)  
où

## Mots-clés

- Blumengirlande
- Figurine
- Fille
- Personnification
- Printemps
- Putto