Object: Vogelfangende Kinder

Museum: Historisches Museum der Pfalz Speyer
Domplatz 4
67346 Speyer
06232 13250
info@museum.speyer.de

Collection: Gemäldesammlung

Inventory HM\_1931\_0056\_a
number:

## Description

Alte Inv. Nr.: BS\_3257

Genreszene mit vogelfangenden Kindern. Links klettert ein Junge auf einen Baum. Davor steht ein Mädchen und ein zweiter Bub mit Vogelkäfig. Das Mädchen hält mit der Rechten einen Vogel. Auf der rechten Seite zeigt sich ein Ausblick auf einen Bergzug im Hintergrund. Typische Seekatz-Kinderfiguren.

J.C. Seekatz war ein Sohn des Wormser Hofmalers Johann Martin Seekatz (1680–1729) und der Juliana Magdalena Kuhlmann (etwa 1686–1772). Er malte Gesellschafts- und militärische Szenen, Genrebilder aus dem Bauernleben und Landschaften mit biblischer Staffage im Anschluss an die Niederländer, besonders an Adriaen Brouwer. Er wurde von seinem älteren Bruder Johann Ludwig Seekatz (1711–1783) angelernt. Beide übernahmen 1747 einen Auftrag zur Dekoration der Orgelempore in der Bergkirche Osthofen, den sie gemeinsam ausführten. Ab 1753 war Johann Conrad Seekatz als Hofmaler in Darmstadt tätig. Außerdem verkehrte er in Frankfurt am Main mit Goethes Vater und malte dessen Familie. Sein Repertoire umfasste kleinformatige religiöse, mythologische und Historienbilder. Seekatz malte aber auch realistische Genrebilder aus dem bürgerlichen Milieu und Landschaften in niederländischer Art.

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand

Measurements: LxB: 36,5 x 29 cm; Rahmenmaß: 48,5 cm br.,

56 cm h.

## **Events**

Painted When 1750

Who Johann Conrad Seekatz (1719-1768)

Where

## Keywords

- Bird trapping
- Mountain
- Nature
- Painting
- Tree