

	<p>Objekt: Fürst Clemens Wenzel von Metternich (Koblenz 1773 - Wien 1859)</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung, Ludwig I. von Bayern</p> <p>Inventarnummer: HM_1965_0040</p>
--	--

Beschreibung

Altersporträt des Fürsten, Politikers und Staatsmanns Metternich. Im Laufe seines Lebens stieg er zu einem der führenden Politiker Europas auf und spielte auf dem Wiener Kongress nach dem Sturz Napoleons I. eine maßgebliche Rolle bei der politischen und territorialen Neuordnung des Kontinents im Sinne des Gleichgewichts der Mächte. Ganzfiguriges Portrait des Fürsten, der mit überschlagenen Beinen dunkel gekleidet, in einem Rokoko-Sessel sitzt; etwas nach links gewendet. Rechts daneben ein Tisch mit blauer Decke, darauf Papiere und Mappen sowie ein Globus. Hinter dem Fürsten, den mehrere Orden schmücken, eine Estrade, die links von einer Säule, rechts von einem roten Vorhang begrenzt wird und hinten den Blick auf eine Wiesen- und Waldlandschaft freigibt.

Eduard von Heuss (* 5. Juli 1808 in Oggersheim; † 24. Oktober 1880 in Bodenheim) war ein großherzoglich hessischer Hofrat, Hofmaler und Lithograf. Seine weitere Ausbildung erhielt er in München fort, wo er auch Medizin studierte. Durch den Auftrag des Ministers Maximilian von Montgelas für ein lebensgroßes Bild erlangte er die Aufmerksamkeit des Großherzogs Ludwig II. von Baden.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	LxB: 45,8 x 33,9 cm; Rahmenmaß: 64 cm h., 51 cm br.

Ereignisse

Gemalt wann 1850

	wer	Eduard von Heuss (1808-1880)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Klemens Wenzel Lothar von Metternich (1773-1859)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	Vor 1850
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Dokumentenmappe
- Ganzfigur
- Globus
- Ölgemälde