

	Objekt: Herrenbildnis
	Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	Sammlung: Holländische Malerei (17. Jahrhundert)
	Inventarnummer: G 32

Beschreibung

Das Werk wurde von Jacob Gerritsz. Cuyp gefertigt. Es zeigt das Halbfigurenporträt eines Mannes mittleren Alters vor dunkelbraunem Hintergrund. Der Dargestellte sieht den Betrachter an und ist in einen schwarzen Mantel mit weißem Kragen und einen breitkrepigen Hut gekleidet. In seiner rechten Hand hält er ein Paar braune, weiß gefütterte Lederhandschuhe.

Jacob Gerritsz. Cuyp war in der Zeit von 1620 bis zu seinem Tod sehr erfolgreich als Porträtmaler. Das Gemälde im Kunsthaus Museum Heylshof ist ein charakteristisches Beispiel für ein einfaches Halbfigurenbildnis ohne Beiwerk. Die künstlerische Begabung des Malers kommt hauptsächlich in der Gestaltung von Gesicht und Hand zum Ausdruck. Die etwas hervortretenden Augäpfel mit den ringförmigen Schatten sind ein für den Künstler typisches Kennzeichen.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Eichenholz
Maße: 100,5 x 73,3 x 1,2 cm

Ereignisse

Gemalt wann
wer Jacob Gerritsz. Cuyp (1594-1652)
wo

Schlagworte

- Gemälde
- Porträt

Literatur

- Schenkluhn, Wolfgang (1992): Stiftung Kunsthaus Heylshof. Kritischer Katalog der Gemäldesammlung. Worms