| | |
|---|---|
| Objekt: | Rinder |
| Museum: | Keramikmuseum Westerwald<br>Lindenstraße 13<br>56203 Höhr-Grenzhausen<br>026 24 - 94 60 10<br>kontakt@keramikmuseum.de |
| Sammlung: | Sammlung Gisela Schmidt-Reuther |
| Inventarnummer: | GSR D 1150 |

## Beschreibung

Relief aus einer Kleinserie der Staatlichen Majolika-Manufaktur Karlsruhe, Ziegelmehlton, Reliefflachschnitt, weiße Engobe mit schwarzen Farbkörpern und Kupferoxid bemalt, Alkalifritte-Glasur.
Neutralbrand im Elektroofen, 1000˚ C (SK 05a)
Bez.:
Fabrikmarke der Staatlichen Majolika-Manufaktur Karlsruhe (Blindstempel)

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Ziegelmehlton, Reliefflachschnitt, weiße Engobe mit schwarzen Farbkörpern und Kupferoxid bemalt, Alkalifritte-Glasur. Neutralbrand im Elektroofen, 1000˚ C (SK 05a) |
| Maße: | H 16,5 cm, B 16,5 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1938 |
| | wer | Gisela Schmidt-Reuther (1915-2009) |
| | wo | Rengsdorf |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Majolika-Manufaktur Karlsruhe |
| | wo | |

## Schlagworte

- Engobe
- Glasur (Keramik)
- Keramik
- Relief

## Literatur


- Keramikmuseum Westerwald (2008): Gisela Schmidt-Reuther - Ehrenpreis Deutsche Keramik 2008. Höhr-Grenzhausen