

	<p>Objekt: Singende</p> <p>Museum: Keramikmuseum Westerwald Lindenstraße 13 56203 Höhr-Grenzhausen 026 24 - 94 60 10 kontakt@keramikmuseum.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Gisela Schmidt-Reuther</p> <p>Inventarnummer: GSR D 1668</p>
--	--

Beschreibung

1939, Entwurf für eine Brunnenwand, Relief, Unikat
Roter Ziegelmehlton, mit Mangan, Kupfer- und Eisen (III)-Oxid bemalte weiße Engobe, farblose Alkalifritte-Glasur.
Neutralbrand im Elektroofen, 1000° C (SK 05a)
Bez.:
Werkstattmarke 1 (reliefiert);
Fabrikmarke der Staatlichen Majolika-Manufaktur Karlsruhe (Blindstempel)

Grunddaten

Material/Technik: Roter Ziegelmehlton, mit Mangan, Kupfer- und Eisen (III)-Oxid bemalte weiße Engobe, farblose Alkalifritte-Glasur. Neutralbrand im Elektroofen, 1000° C (SK 05a)

Maße: H 37,5 cm, B 28 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1939
	wer	Gisela Schmidt-Reuther (1915-2009)
	wo	Rengsdorf
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Majolika-Manufaktur Karlsruhe
	wo	

Schlagworte

- Glasur (Keramik)
- Keramik
- Relief
- Unikat
- Werkstattmarke

Literatur

- Keramikmuseum Westerwald (2008): Gisela Schmidt-Reuther - Ehrenpreis Deutsche Keramik 2008. Höhr-Grenzhausen