

	<p>Objekt: Tabagie</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Sammlung: Flämische Malerei</p> <p>Inventarnummer: G 25</p>
--	---

Beschreibung

Das Bild wurde von David Teniers dem Jüngeren um 1645/50 geschaffen. Es zeigt rauchende, trinkende und Karten spielende Männer in einer dunklen Wirtsstube. Der Vordergrund wird von drei Personen eingenommen, zwei sitzen, bäuerlich gekleidet, an einem kleinen Tisch während die dritte hinter ihnen stehende Person sich gerade eine Pfeife stopft. Im Hintergrund spielen vor einem Kamin drei Männer an einem Tisch Karten. Eine Lichtquelle bildet das links oben geöffnete Fenster in dem ein Weinkrug steht.

Wie häufig in der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts weist auch dieses Bild Motive mit moralisierender Absicht auf: Die zerbrochene Pfeife und die verglimmende Glut im Bildvordergrund auf dem Fußboden, aber auch der aufsteigende Rauch können auf die Vergänglichkeit des Lebens verweisen.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Kupfer
Maße: 36,2 x 28,6 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1645-1650
	wer	David Teniers (II) (1610-1690)
	wo	

Schlagworte

- Gemälde

Literatur

- Schenkluhn, Wolfgang (1992): Stiftung Kunsthau Heylshof. Kritischer Katalog der Gemäldesammlung. Worms