

	<p>Object: Darstellung eines Mädchens: "Regine mit Strohhut"</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: HM_1961_0019</p>
--	---

Description

Halbfigurenporträt der Tochter des Künstlers vor einer Baumkulisse. Das Mädchen trägt ein weißes Kleid mit breiter Schärpe. Auf Arm und Oberschenkel liegt ein Strohhut mit breiter Krempe. Regine schaut leicht nach rechts, sie hat ihre braunen Zöpfe nach hinten gelegt. In der rechten Hand hält sie einen Strauß mit orangefarbenen und roten Blumen.

Dynamischer, häufig diagonal geführter Pinselduktus, rot und gelb akzentuiert. Kleid und Gesicht weiß gehöhlt. Skizzenhafte Ausführung.

verso signiert.: Regine: Albf. J. 1914 Nr. 142 Zum Künstler siehe HM_1961_0018. Nach dem Werkverzeichnis Hauaisens wurde das Bild im eigenen Jockgrimmer Garten vor dem Gartenhaus gemalt.

Hauaisen studierte zunächst an der Kunstgewerbeschule (Akademie) in Karlsruhe, danach war er in der Zeichenschule bei Knirr und Hackl, München. 1896 bis 1900 war er Meisterschüler von Leopold von Kalckreuth und Hans Thoma an der Karlsruher Akademie. 1905 übernimmt er eine Titularprofessor in Karlsruhe. Ab 1919 bis unterrichtet er dort als ordentlicher Professor, tritt aber 1933 wegen der politischen Einflussnahme in der Kunstakademie zurück.

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand

Measurements:

LxB: 87 x 71 cm; Rahmenmaß: 74,9 x 89,6

Events

Painted	When	1914
	Who	Albert Haueisen (1872-1954)
	Where	Jockgrim
[Relation to time]	When	1901-1925
	Who	
	Where	

Keywords

- Bouquet
- Bow
- Halbfigurenbildnis
- Oil painting
- Straw hat

Literature

- Habermehl, Eva (1998): Albert Haueisen (1872–1954), ein süddeutscher Maler und Grafiker. Studien zum Werk und Werkverzeichnis der Gemälde. Heidelberg, Nr. 1914.1