

	Objet: Épiphanie de Napoléon (Napoléon au ciel)
	Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
	Collection: Gemäldesammlung, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Ludwig I. von Bayern
	Numéro d'inventaire: HM_0_02288

Description

Demi-portrait de Napoléon Ier Bonaparte représenté dans la tradition des épiphanies chrétiennes. Napoléon flotte au-dessus des nuages, loin de toute chose terrestre. Le tableau a probablement été réalisé au moment de l'hommage posthume rendu à l'empereur lors du transfert de son corps au dôme des Invalides (1840) et de l'arrivée progressive de ses mémoires.

Signature en bas à droite, à côté de l'épaulette droite (lorsque l'on est face au tableau) : « A. (H.?) Beltz pinxit ». Il peut s'agir de Henri Beltz, issu d'une famille de peintres alsaciens (né le 25/05/1802 à Soultz, mort le 12/11/1869 à Mulhouse).

Données de base

Matériau/Technique:	huile sur toile
Dimensions:	LxL: 43 x 43,5 cm; avec cadre: 57 x 47,5 x 6,5 cm

Événements

Peint	quand	1840
	qui	Henri Beltz (1802-1869)
	où	
[Référence temporelle]	quand	Années 1800-1840
	qui	

[Référence
personne-
organisme]

où
quand

qui Napoléon Ier (1769-1821)
où

Mots-clés

- Culte de la personnalité
- Halbfigurenbildnis
- Portrait
- peinture
- Épiphanie

Documentation

- Klein, Walter (1934): Der Napoleonkult in der Pfalz. München