Objekt:	Kommunikationen
Museum:	Keramikmuseum Westerwald Lindenstraße 13 56203 Höhr-Grenzhausen 026 24 - 94 60 10 kontakt@keramikmuseum.de
Sammlung:	Sammlung Gisela Schmidt-Reuther
Inventarnummer:	GSR D 0714

Beschreibung

Zwei Wandfiguren zum Zyklus "Kommunikationen" (zwei Bänder aus insgesamt 35 Figuren als Wandschmuck für den Tagesraum der Landesnervenklinik Andernach)
Flachplastik, Unikat
Weißer Schamotte-Ton, frei modelliert, vollscherbig, Nickel- und Zinkbariumglasuren. Neutralbrand im Elektroofen, 1300˚ C (SK 9)
Bez.: SCHMIDT-REUTHER 1975 (blaue Tusche)

Lit.: IHK- Information
Industrie- und Handelskammer zu Koblenz, 31.Jg., 7. Juli 1976, Abb. Titel

Grunddaten

Material/Technik:	Weißer Schamotte-Ton, frei modelliert, vollscherbig, Nickel- und Zinkbariumglasuren. Neutralbrand im Elektroofen, 1300˚ C (SK 9)
Maße:	H 37 cm, B 27,5 cm, T 8,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1975
	wer	Gisela Schmidt-Reuther (1915-2009)
	wo	Rengsdorf

Schlagworte

- Flachplastik

- Keramik
- Plastik (Kunst)
- Unikat

Literatur

- Keramikmuseum Westerwald (2008): Gisela Schmidt-Reuther - Ehrenpreis Deutsche Keramik 2008. Höhr-Grenzhausen