

	Object: Maria mit Kind
	Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	Collection: Flämische Malerei
	Inventory number: G 3

Description

Das Gemälde wurde von Bernart van Orley um 1510 gefertigt.

Das hochformatige Tafelbild zeigt die Muttergottes in Halbfigur hinter einer marmornen Brüstung. In ihrem linken Arm hält sie den schlafenden und in ein weißes Tuch gehüllten Jesusknaben. Die in ein blaues Kleid und einen roten Umhang gewandete Maria ist durch einen Goldnimbus ausgezeichnet. Mutter und Kind werden von einem goldenen Rahmenwerk aus Säulchen und Maßwerk umgeben.

Der Typus "Maria mit schlafendem Kind" ist italienischen Ursprungs und wurde wohl zum ersten Mal von Giovanni Bellini geschaffen.

Das schlafende Kind kann dabei auf die Passion und den toten Christus vorausweisen.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Eichenholz
Measurements:	59,5 x 44,1 x 0,6 cm

Events

Painted	When	1510
	Who	Bernard van Orley (1488-1542)
	Where	City of Brussels
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Painting

Literature

- Schenkluhn, Wolfgang (1992): Stiftung Kunsthau Heylshof. Kritischer Katalog der Gemäldesammlung. Worms