

	<p>Object: Krug - bauchig, Enghals</p> <p>Museum: Keramikmuseum Westerwald Lindenstraße 13 56203 Höhr-Grenzhausen 026 24 - 94 60 10 <a href="mailto:kontakt@keramikmuseum.de">kontakt@keramikmuseum.de</a></p> <p>Collection: Historische Keramik</p> <p>Inventory number: Inv. Nr. A 2275</p>
--	--

## Description

Westerwald, Mitte des 19. Jahrhundert

Steinzeug, frei gedreht, grauer Scherben, Kobaltbemalung, salzglasiert

Literatur:

Baumann, Mischler-Hoffmann, "Euler" (1993)

Fries, "Kurrimurri, Erinnerungen an die Kannenbäcker in Höhr-Grenzhausen (1993)

v. Bock u. a., Katalog zur Ausstellung im Freilichtmuseum Kommern (1968/1969)

Zülke, Dippold, Scheja, "Westerwälder Gebrauchsgeschirr von der Mitte des 19. Jh. bis in die 1960er Jahre" (2008)

Dieser Krug fügt sich nahtlos in die Reihe der unter Lfd. Nr. 117 vorgestellten Form ein.

Auch hier trifft der Wunsch des Käufers zu, neben der praktischen Verwendbarkeit einen zierenden Gebrauchsgegenstand zu besitzen.

Die Bemalung ist hier sehr schwungvoll und elegant gelungen. Symmetrisch aufgetragene Ranken enden in Blüten und umrahmen einen Fantasievogel, der genau in der Mitte der Schauseite aufgemalt ist.

Die leicht grobe Struktur des Scherbens läßt, wie auch bei Lfd. Nr. 117, auf eine Herstellungszeit Mitte des 19. Jh. schließen.

## Basic data

Material/Technique:

Frei gedreht, grauer Scherben,  
Kobaltbemalung, salzglasiert

Measurements:

Höhe: 30 cm, größter Durchmesser: 18 cm

## Events

Created	When	1840-1860
	Who	

Where Westerwald

## Keywords

- Ceramic
- Frei gedrehtes Porzellan
- Kobaltbemalung
- Salzglasur
- Scherben
- Stoneware