[Weitere Angaben: https://rlp.museum-digital.de/object/162 vom 30.04.2024]

Objekt:	Abessinier
Museum:	Hunsrück-Museum Simmern Schlossplatz 4 55469 Simmern 06761/837401 info@hunsrueck-museum.de
Sammlung:	Kunstsammlung Friedrich Karl Ströher
Inventarnummer:	5.3.6

Beschreibung

Friedrich Karl Ströher (geb. 3. September 1876 in Irmenach/Hunsrück; gest. 14. Dezember 1925 ebenda) war ein deutscher Maler, Grafiker und Bildhauer.
Er gilt heute als einer der bedeutendsten und bekanntesten Künstler des Hunsrück.
In Berlin hatte Ströher um 1918 mit der Holzbildhauerei begonnen. Dort saß ihm ein Afrikaner Modell; die Holzplastik nannte er "Abessinier". Ströher war mit dieser Plastik ganz auf der Höhe, der damals als modern geltenden Kunst. Er hat breite, kantige Flächen eingesetzt, um die Körperlichkeit der Figur zu verdeutlichen.

Grunddaten

Material/Technik:	Eiche
Maße:	70,5 x 31,0 x 30,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1918
	wer	Friedrich Karl Ströher (1876-1925)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Plastik (Kunst)

Literatur

- Schug, Albert (1978): Friedrich Karl Ströher 1876 - 1925. Speyer