

	<p>Object: Fotografie "St.-Guido-Stifts-Platz 6 (I)"</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: HMP_1999_260_0591</p>
--	--

Description

Die Aufnahme zeigt die 1868 nach Plänen von Heinrich Jester für den Ziegeleibesitzer Georg Gund erbaute Villa an der Ecke Hirschgraben, zeitgenössisch auch "Villa-Gund" genannt. Der eineinhalbgeschossige gelbe Backsteinbau ist in der Art eines barocken Schloßchens angelegt und durch seine aufwendige Gliederung aus rotem Sandstein gekennzeichnet. Die weitgehend symmetrische Anlage wird zusätzlich durch das hohe Sockelgeschoss und das verschieferte Mansardwalmdach über weit auskragendem Traufgebälk charakterisiert. Die tiefen Seitenflügel treten besonders hervor, durch den hinter der Terasse mit Balustrade zurückversetzten Mittelteil. Hervorzuheben sind auch die erstklassigen Bildhauerarbeiten aller Fenster- und Türrahmen des Hauptgeschosses. Insgesamt gilt das noch heute sowohl außen als auch innen weitgehend unverändert im ursprünglichen Zustand erhaltene Gebäude als typisches Beispiel des hohen baukünstlerischen Anspruch des Unternehmertums in der Gründerzeit.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Fotografie
Measurements:	12,5 x 18 cm

Events

Image taken	When	Before 1967
	Who	Franz J. Klimm (1911-1988)
	Where	Speyer
[Relationship to location]	When	

Who
Where St. Guido-Stifts-Platz (Speyer)
When
[Relationship to location]

Who
Where Hirschgraben (Speyer)
When
[Relation to person or institution]

Who Heinrich Jester (1844-1908)
Where
When
[Relation to person or institution]

Who Georg Gund (Speyer)
Where

Keywords

- Baroque revival
- Brick building
- Gründerzeit
- Mansardwalmdach
- Sandstone

Literature

- Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz (Hrsg.) (1985): Stadt Speyer (Kulturdenkmäler in Rheinland Pfalz, Bd. 1). Mainz