Objekt:	Fotografie "Dreifaltigkeitskirche Speyer (V)"
Museum:	Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
Sammlung:	Sammlung Fotografie
Inventarnummer:	HMP_1999_260_0939

Beschreibung

Die Aufnahme zeigt die Dreifaltigkeitskirche in Speyer aus nordwestlicher Richtung. Der Standpunkt des Fotografen befindet sich dabei im Dachgeschoss des sogenannten Kutscherhauses am Fischmarkt 5a. Das Gasthaus ist das ehemalige Remisen- und Kutscherhaus der Villa Wellensiek (Fischmarkt 5) und wurde 1901 nach Plänen von Franz Schöberl erbaut. Im Fokus des Fotografen liegt der nördliche Chorabschluss, der nach Nordosten ausgerichteten spätbarocken Dreifaltigkeitskirche. Gut zu erkennen sind der rückseitige Volutengiebel der Giebelfassade, der achtseitige Dachreiter, der über der welschen Haube mit einer Laterne endet sowie der ebenfalls mit einer welschen Haube gedeckte Turm am Chorabschluss. Die Kirche wurde in den Jahren 1701 bis 1717 nach Plänen des kurpfälzischen Hofbaumeisters Johann Peter Graber als lutherisches Gotteshaus erbaut und ist seit 1988 schutzwürdiges Kulturgut im Sinne des Artikels 1 der Haager Konvention zum Schutz von Kulturgut bei bewaffneten Konflikten.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Fotografie
Maße:	24 x 18 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1950-1970
	wer	Franz J. Klimm (1911-1988)
	wo	Speyer
[Geographischer Bezug]	wann	

	wer	
	wo	Dreifaltigkeitskirche (Speyer)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Fischmarkt (Speyer)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Villa Wellensiek (Speyer)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kutscherhaus (Speyer)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Franz Schöberl (1845-1908)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann Peter Graber
	wo	

Schlagworte

- Dachreiter
- Spätbarock
- Volutengiebel

Literatur

- Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz (Hrsg.) (1985): Stadt Speyer (Kulturdenkmäler in Rheinland Pfalz, Bd. 1). Mainz