

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Fotografie "St. Joseph (XVII)"</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: HMP_1999_260_0490</p> |
|--|---|

Description

Die Aufnahme zeigt die Josephskirche in Speyer von Nordwesten aus gesehen, ähnlich wie HMP_1999_260_0485. Der Standpunkt des Fotografen befindet sich dabei hinter dem Altpörtel auf dem Postplatz. Der Blick des Fotografen folgt der schneebedeckten Gilgenstraße und fokussiert die beiden Westtürme der Josephskirche. Die Josephskirche befindet sich unweit der neogotischen Gedächtniskirche der Protestation und wurde in den Vorkriegsjahren von 1912 bis 1914, nach Plänen des Mainzer Dombaumeisters Ludwig Becker, in einem eklektizistischen Stil, der Elemente aus Barock, Jugendstil, Spätgotik und Renaissance vereint, als Reaktion auf diese erbaut.

Basic data

| | |
|---------------------|---------------------|
| Material/Technique: | Papier / Fotografie |
| Measurements: | 14,5 x 10cm |

Events

| | | |
|----------------------------|-------|----------------------------|
| Image taken | When | 1950-1970 |
| | Who | Franz J. Klimm (1911-1988) |
| | Where | Speyer |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Gedächtniskirche, Speyer |
| [Relationship to location] | When | |

Who
Where Josephskirche Speyer
[Relationship
to location] When

Who
Where Altpörtel (Speyer)
[Relation to
person or
institution] When

Who Ludwig Becker (1855-1940)
Where

Keywords

- Church tower
- Eclecticism
- Gothic Revival architecture
- Protestantism
- Protestation at Speyer

Literature

- Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz (Hrsg.) (1985): Stadt Speyer (Kulturdenkmäler in Rheinland Pfalz, Bd. 1). Mainz