[Weitere Angaben: https://rlp.museum-digital.de/object/14893 vom 02.05.2024]

Objekt:	Fotografie "St. Joseph (VIII)"
Museum:	Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
Sammlung:	Sammlung Fotografie
Inventarnummer:	HMP_1999_260_0478

Beschreibung

Die Aufnahme zeigt die Josephskirche in Speyer von Südosten aus gesehen. Der Standpunkt des Fotografen befindet sich dabei auf dem Turm der Gedächtniskirche der Protestation und ist so gewählt, dass die Josephskirche von ihrer Südseite mitsamt ihrer Giebelfassade zu sehen ist. Im linken Bildhintergrund ist die Schwartz-Storchen Brauerei zu erkennen. Der rechte Bildhintergrund zeigt nahe dem Horizont die Baumwollspinnerei. Daneben befinden sich zu beiden Seiten weitere historische Industriegebäude, welche in der Form heute nicht mehr existieren. Die Josephskirche steht unweit der Gedächtniskirche der Protestation und wurde als Reaktion auf diese, in den Vorkriegsjahren von 1912 bis 1914, nach Plänen des Mainzer Dombaumeisters Ludwig Becker, in einem ekletizistischen Stil, der Elemente aus Barock, Jugendstil, Spätgotik und Renaissance vereint, erbaut.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Fotografie
Maße:	23,5 x 17,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1950-1970
	wer	Franz J. Klimm (1911-1988)
	wo	Speyer
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	St. Joseph (Speyer)

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Gedächtniskirche der Protestation (Speyer)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Alte Baumwollspinnerei (Speyer)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Schwartz-Storchen-Brauerei (Speyer)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Ludwig Becker (1855-1940)
	wo	

Schlagworte

- Fassade
- Giebel
- Kirchturm