

	<p>Objekt: Fotografie "St. Joseph (IV)"</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventarnummer: HMP_1999_260_0474</p>
--	---

Beschreibung

Die Aufnahme zeigt die Josephskirche in Speyer von Nordosten aus gesehen, ähnlich wie HMP_1999_260_0473. Der Standpunkt des Fotografen befindet sich dabei in der Großen Gailergasse und ist so gewählt, dass die Giebelfassade mit den zwei kleineren Türmen und die beiden westlichen, größeren Türme sehr gut sichtbar sind. Die Josephskirche steht unweit der Gedächtniskirche der Protestation und wurde als Reaktion auf diese, in den Vorkriegsjahren von 1912 bis 1914, nach Plänen des Mainzer Dombaumeisters Ludwig Becker, in einem eklektizistischen Stil, der Elemente aus Barock, Jugendstil, Spätgotik und Renaissance vereint, erbaut.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Fotografie
Maße: 17,5 x 12,5 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1950-1970
wer Franz J. Klimm (1911-1988)
wo Speyer

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo St. Joseph (Speyer)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

[Person- Körperschaft- Bezug]	wo	Gedächtniskirche der Protestation (Speyer)
	wann	
	wer	Ludwig Becker (1855-1940)
	wo	

Schlagworte

- Eklektizismus
- Fassade
- Giebel
- Kirchturm
- Schweifgiebel