

 <p>Stadtmuseum Simeonstift Trier [RR-R]</p>	<p>Objekt: Dr. Karl Gockel</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Sammlung: Gemälde</p> <p>Inventarnummer: III 1729</p>
---	--

Beschreibung

Das Gemälde zeigt den Trierer Lungenarzt und Kunstkritiker Dr. Karl Gockel in brauner Anzugjacke und grauer Hose. Er trägt eine grüne Krawatte, ein weißes Hemd und blickt nach Links. Seine rechte Hand ist in der Hosentasche und er scheint in Bewegung. Seine Gesichtszüge sind markant. Der Hintergrund des Bildes ist grau und nicht weiter definiert.

Peter Krisam gehört zur Generation des sogenannten "Expressiven Realismus". Paul Ferdinand Schmidt spricht im Gegensatz zum neu aufgekommen Begriff "Neue Sachlichkeit" von einer "neuen Unsachlichkeit". Gemeint war damit die Verbindung aller künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten der Moderne mit den individuell grenzenlosen Möglichkeiten, die Erfahrungen des Ersten Weltkrieges, der Weimarer Republik und des Faschismus im Kunstwerk zu verarbeiten. Die Farbe vermittelt im vielleicht erst heute sichtbaren Kontrast zwischen Frühwerk und Spätwerk Peter Krisams. Seine kultivierte, an der französischen Moderne geschulten Koloristik und die feine, mediterran wirkende Flächigkeit seiner Bilder verbinden die Schaffensphasen, verleihen einem Teil der Werke - auch den topographischen Ansichten - eine außerordentliche Poesie. (Vgl. Ausst.Kat. Elisabeth Dühr (Hg.): Malerfreundschaften in bedrohlicher Zeit. Die 30er Jahre in der Region, Trier 2001)

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 103 x 77,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1930
wer Peter Krisam (1901-1985)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Carl Gockel
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Trier

Schlagworte

- Einzelporträt
- Hand
- Hemd
- Hose
- Krawatte
- Kunstkritiker
- Mann

Literatur

- Elisabeth Dühr (Hg.) (2001): Malerfreundschaften in bedrohlicher Zeit - Die 30er Jahre in der Region. Trier, S. 36
- Elisabeth Dühr (Hg.) (2017): Peter Krisam - Maler zwischen den Zeiten.. Trier