

	<p>Objekt: Pietà, Maria mit Jesus</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gottfried Renn</p> <p>Inventarnummer: Renn_0089</p>
--	--

Beschreibung

Maria sitzt auf einem Felsen. Sie ist gekleidet in ein bodenlanges Gewand, das nur die rechte Fußspitze frei lässt. Über dem Gewand trägt sie einen weiten Umhang. Ein faltenreiches Kopftuch verhüllt vollständig Haare und Hals und lässt nur das trauernde Gesicht frei. Ein mit einem am Rande Bogenmuster verzierter Heiligenschein umrahmt das Haupt, das nach unten geneigt ist und sich an das Haupt Jesu anlehnt. Ihr rechter Arm umfasst den nackten Oberkörper Jesu und hält ihn aufrecht. Das Haupt Jesu ist nach rechts geneigt. Der linke Arm Marias unterstützt von unten den linken Unterarm Jesu. Jesus Unterkörper ist unterhalb der Taille bis zu den Knien mit einem Tuch umhüllt. Sein Haupt mit langen Haaren und Mittelscheitel ziert ein Heiligenschein mit einer Bogenzier. An den Händen, den Füßen und der nackten Brust sind Wundmale sichtbar. Die Augen Jesu sind geschlossen, ebenso der Mund. Er trägt einen kurzen Wangen- und Kinnbart. Der Kinnbart ist in der Mitte geteilt.

Umsetzung der Figur in Stein in Steinfeld als Gefallenenehrenmal auf dem Friedhof, in Holz und lebensgroß, sowie in Stein als Relief im Grabmal Pfarrer Bernard Magels, gestorben am 7. März 1863, an der Außenwand der Kirche St. Marien, Neustadt/Weinstraße.

Grunddaten

Material/Technik:

Gips

Maße:

Höhe 32 cm; Breite 47 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Marienkirche (Neustadt an der Weinstraße)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

St. Leodegar (Steinfeld)

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer

wo

Maria (Mutter Jesu)

Schlagworte

- Gefallenendenkmal
- Gipsmodell
- Grabmal
- Grabmalsfigur
- Hochrelief
- Pietà