

 <p>Historisches Museum der Pfalz, Speyer / Ehrenamtsgruppe HMP Speyer [CC BY]</p>	<p>Objekt: Schlafender Petrus auf dem Ölberg</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gottfried Renn</p> <p>Inventarnummer: Renn_0574_a</p>
---	---

Beschreibung

Szene auf dem Ölberg im südlichen Bereich des Domgartens zu Speyer. Dargestellt ist Petrus mit Bart. Er ist antikisch gekleidet in eine weite, faltenreiche Tunika und ein Mantelpallium. Er ruht in halbsitzender, halbliegender Haltung mit geschlossenen Augen auf Felssteinen. Seinen Kopf, der mit einem Teil seines Umhanges bedeckt ist, stützt er auf die Hand seines angewinkelten linken Armes, der auf einer aus drei Felsblöcken bestehenden Unterlage. Das Haupt Petrus ist schräg nach links oben gerichtet. Der Oberkörper ist leicht zur linken Seite gedreht. Der rechte Arm, zum Teil durch den Umhang bedeckt, liegt schräg über dem Oberkörper. In der nach unten hängenden Hand hält er ein kurzes, gebogenes, sich nach unten verbreiterndes Schwert.

Die Figur steht ausgearbeitet auf dem Ölberg südlich des Domes zu Speyer. Gottfried Renn schuf die Figur 1856 im Auftrag des Domkapitels als Ersatz für die zerstörten gotischen Figuren aus dem 16. Jahrhundert von Meister Hans von Heilbronn.

Grunddaten

Material/Technik: Gips
Maße: Höhe 60 cm; Breite 75 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1856
	wer	Gottfried Renn (1818-1900)
	wo	Ölberg (Speyer)

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Ölberg (Speyer)
[Zeitbezug]	wann	1856
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	

Schlagworte

- Gips
- Gipsmodell
- Plastik (Kunst)
- Schlaf
- Schwert
- Säbel