

	<p>Objekt: Evangelist Matthäus</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gottfried Renn</p> <p>Inventarnummer: Renn_0533</p>
--	--

Beschreibung

Gewandfigur des Evangelisten Matthäus auf einer rechteckigen Basis mit abgerundeten Ecken stehend. Matthäus trägt mittellanges, gelocktes Haar und eine Stirnglatze mit einer kleinen Stirnlocke. Geprägt wird das Gesicht von einem Vollbart mit langem Oberlippenbart und einem zweigeteilten Kinnbart, der zu zwei kegelförmigen Spitzen gedreht ist. Matthäus ist gekleidet in eine bodenlange Tunika. Das linke, leicht gebeugte Bein steht vor dem rechten. Der linke Fuß ragt unter der Tunika hervor. Ein Umhang, der im Rücken bis zur Erde reicht, ist mit einem großen Faltenwurf diagonal über den Oberkörper drapiert. Die linke Schulter und der angewinkelte linke Arm sind bedeckt. In der linken Hand hält Matthäus ein Buch, das Neue Testament. Der rechte Arm ist nur leicht angewinkelt und zeigt nach unten. Der Gegenstand, den Matthäus in der rechten Hand hielt, fehlt. Zu seinen Füßen sitzt rechts ein kleiner Engel, der in ein langes Gewand gekleidet ist. Der Engel, dessen Kopf fehlt, hält in den ausgebreiteten Händen eine aufgerollte Schriftrolle. Die Evangelistensymbol des Matthäus sind Schriftrolle, Buch und Engel.

Grunddaten

Material/Technik: Gips
Maße: Höhe 70 cm

Ereignisse

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Matthäus (Evangelist)
wo

Schlagworte

- Gips
- Gipsmodell
- Plastik (Kunst)
- Schriftrolle

Literatur

- Braunfels, Wolfgang (Hg.): (1974): Lexikon der christlichen Ikonographie. Ikonographie der Heiligen. Innozenz bis Melchisedech. Band 7.. Freiburg im Breisgau, S. 590.