

	<p>Objet: Sainte Adélaïde (impératrice)</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gottfried Renn, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: Renn_0480</p>
--	--

Description

Représentation d'Adélaïde de Bourgogne, qui vécut au Xe siècle et fut canonisée dès le XIe siècle. Par son mariage avec Lothaire d'Italie, elle fut reine d'Italie. Après la mort de ce dernier, elle fut mariée à Otton le Grand et devint ainsi d'abord reine du royaume de Francie orientale et d'Italie, puis, à partir de 962, impératrice de l'empire de Francie orientale et d'Allemagne. Elle encouragea la fondation de nombreux monastères et passa la fin de sa vie dans le monastère de Seltz, en Alsace, fondé par ses soins.

Cette sculpture la représente en impératrice portant une couronne. Elle porte une robe plissée descendant jusqu'au sol, qu'elle fronce un peu de sa main droite. Sa tête est recouverte d'un voile et d'un bonnet. Dans sa main gauche, elle tient un livre fermé. La figure est un modèle en plâtre réalisé par Gottfried Renn, sculpteur originaire d'Autriche venu à Spire au milieu du XIXe siècle pour contribuer à la nouvelle décoration de la cathédrale. Il demeura ici, à Spire, jusqu'à sa mort et réalisa également des sculptures pour de nombreuses autres églises de la région. On retrouve également certaines de ses œuvres en France, par exemple à la cathédrale de Metz ou à l'église Saint-Georges de Haguenau, en Alsace. La présente figure servit de modèle pour une sculpture réalisée en pierre à la Chapelle de la Toussaint à Strasbourg. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: plâtre

Dimensions:

Événements

Fabriqué quand 1870

	qui	Gottfried Renn (1818-1900)
	où	Spire (ville)
A été illustré (acteur)	quand	
	qui	Adélaïde de Bourgogne (931-999)
	où	
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Strasbourg
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Alsace
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Seltz

Mots-clés

- Couronne
- Empereur
- Gipsmodell
- Gypse
- arts plastiques

Documentation

- Schwab, Hermann-Josef (2018): Die Statuen von Gottfried Renn an der Kapelle des Mutterhauses Allerheiligen der Barmherzigen Schwestern in Straßburg. In : Mutter Vinzenz Sultzer. München, S. 401-426