

	<p>Objekt:           Apostel Paulus/Bärtiger Mann mit Schriftenrolle und Schwert</p> <p>Museum:         Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung:       Gottfried Renn</p> <p>Inventarnummer: Renn_0501</p>
--	---

## Beschreibung

Gewandfigur des Apostel Paulus. In den Händen hält er seine beiden ikonographischen Merkmale eine Schriftrolle und ein Schwert. Der Apostel Paulus steht auf einer unregelmäßig geformten, runden, leicht gewölbten Basis mit rauer Oberfläche, die die Erde symbolisieren soll. Er trägt einen langen, welligen bis fast auf die Brust reichenden Vollbart der in sechs Locken endet. Seine kurzen, welligen Kopfhare sind nach „römischer“ Art nach vorne zur Stirn hin gekämmt. Gekleidet ist er in eine bodenlange Tunika, die in der Taille gegürtet ist. Über der Tunika trägt er einen Mantel, der nur oben unterhalb des Halses geschlossen ist, jedoch vorne den Blick auf das Untergewand frei lässt. Der Mantel bedeckt beide Schultern. Mit der rechten Hand rafft er die linke untere Hälfte des Mantels nach rechts oben zur Taille hin, so dass sein Körper nun unterhalb des Gürtels bedeckt ist. In der rechten Hand hält er auf der Höhe der Hüfte eine Schriftrolle. Die linke Hand berührt ein Langschwert an seiner linken Seite. Das Schwert, dessen Heft abgebrochen ist, reicht bis zur Erde. Paulus Blick ist leicht nach rechts oben gerichtet.

Die in Holz gearbeitete und bunt gefasste Skulptur befindet sich in der Kirche St. Mariä Himmelfahrt in Otterstadt auf dem rechten Seitenaltar.

## Grunddaten

Material/Technik:

Gips

Maße:

Höhe 58 cm; Breite 19 cm

## Ereignisse

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Paulus (Apostel) (10-60)

wo

## Schlagworte

- Apostel
- Gips
- Gipsmodell
- Plastik (Kunst)
- Schriftrolle
- Schwert