

| | |
|---|---|
|  <p>Historisches Museum der Pfalz, Speyer / HMP Speyer [CC BY-NC-ND]</p> | <p>Objekt: Johannes von Gott mit Dornenkrone und Kreuz</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gottfried Renn, Oberrheinsammlung HMP Speyer</p> <p>Inventarnummer: Renn_0479</p> |
|---|---|

Beschreibung

Die Plastik stellt Johannes von Gott dar, einen spanischen Buchhändler und Ordensgründer aus der ersten Hälfte des 16. Jh. Er gilt als Schutzpatron u.a. der Buchhändler und Krankenhäuser. Er trägt kurzes, die Ohren bedeckendes Haar und einen kurzen gewellten Vollbart. Auf dem Haupt trägt er eine Dornenkrone. Gekleidet ist der Heilige in das schlichte Habit seines Ordens der Barmherzigen Brüder, unter dem seine nackten Füße hervorragen. Sein Blick ist andächtig gesenkt, vor der Brust hält er mit beiden Händen ein Kreuz. Bei der Figur handelt es sich um ein Gipsmodell, das von Gottfried Renn geschaffen wurde. Der aus Österreich stammende Bildhauer kam Mitte des 19. Jahrhunderts nach Speyer, um an der Neuausstattung des Domes mitzuwirken. Er blieb hier bis zu seinem Tod und schuf auch Skulpturen für viele andere Kirchen in der Region. Auch in Frankreich sind Arbeiten von ihm zu finden, z.B. in der Kathedrale von Metz oder an der St. Georgskirche im elsässischen Hagenau. Die vorliegende Figur diente als Modell für eine in Stein ausgearbeitete Skulptur an der Chapelle Toussaint in Straßburg. [Johanna Kätzel]

Grunddaten

Material/Technik:

Gips

Maße:

Höhe 58 cm; Breite 19 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|----------------------------|
| Hergestellt | wann | 1870 |
| | wer | Gottfried Renn (1818-1900) |
| | wo | Speyer |

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------|
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Johannes von Gott (1495-1550) |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Elsass |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Straßburg |

Schlagworte

- Buchhändler
- Dornenkrone
- Gips
- Gipsmodell
- Kreuz (Christentum)
- Kruzifix
- Plastik (Kunst)

Literatur

- Schwab, Hermann-Josef (2018): Die Statuen von Gottfried Renn an der Kapelle des Mutterhauses Allerheiligen der Barmherzigen Schwestern in Straßburg. In : Mutter Vinzenz Sultzer. München, S. 401-426