

	<p>Object: Fotografie "Domrestaurierung (Außenarbeiten XXVII)"</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: HMP_1999_260_0234</p>
--	--

## Description

Die Aufnahme zeigt ein Detail des Kaiser- und Mariendoms zu Speyer. Der Standpunkt des Fotografen befindet sich innerhalb des Gebäudes auf einem Gerüst. Im Fokus des Fotografen stehen drei Arbeiter. Zwei der Männer befinden sich ebenfalls im Inneren auf dem Gerüst neben Bottichen mit Mörtel. Die beiden vorderen Männer halten Maurerkellen und Backsteine in den Händen. Ein weiterer Mann steht in einer Wandöffnung, welche gerade zugemauert wird. Dieser hält ebenfalls einen Backstein in der Hand, den er mit einem Maurerhammer bearbeitet. Hinter dem Kopf des dritten Mannes ist ein Würfelkapitell sichtbar, das zu einer Säule gehört. Der genaue Ort der Aufnahme ist noch unklar, es könnte sich jedoch um eine Wandöffnung auf der Höhe der Zwerggalerie des Mittelschiffs handeln. Die umfassende Domrestaurierung fand in den Jahren 1957 bis 1971 statt.

## Basic data

Material/Technique: Papier / Fotografie  
Measurements: 17,5 cm x 12,5 cm

## Events

Image taken	When	1957-1971
	Who	Franz J. Klimm (1911-1988)
	Where	Speyer
[Relationship to location]	When	
	Who	

## Keywords

- Conservation
- Manual worker
- Masonry trowel
- Scaffold
- Stonemason's hammer
- Werkzeug (Maurer)

## Literature

- Kubach, Hans Erich / Haas, Walter (1972): Der Dom zu Speyer: Bildband (Die Kunstdenkmäler von Rheinland Pfalz 5). München
- Kubach, Hans Erich / Haas, Walter (1972): Der Dom zu Speyer: Textband (Die Kunstdenkmäler von Rheinland Pfalz 5). München
- Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz (Hrsg.) (1985): Stadt Speyer (Kulturdenkmäler in Rheinland Pfalz, Bd. 1). Mainz