

	<p>Object: Fotografie "Domrestaurierung (Außenarbeiten XXVI)"</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: HMP_1999_260_0233</p>
--	---

## Description

Die Aufnahme zeigt den Kaiser- und Mariendom zu Speyer von Außen. Der Standpunkt des Fotografen befindet sich auf dem Baugerüst vor dem Dreiecksgiebel am nördlichen Querhausarm mit Blickrichtung gen Osten. Der Blick des Fotografen ist auf vier Arbeiter gerichtet, die stolz vor dem fertiggestellten Dreiecksgiebel posieren. Der sandsteinerene Dreiecksgiebel ist mit einem Richtbaum gekrönt. Im Bildhintergrund ist die neue Rheinbrücke (Salierbrücke) zu sehen. Die umfassende Domrestaurierung fand in den Jahren 1957 bis 1971 statt.

## Basic data

Material/Technique: Papier / Fotografie  
Measurements: 17,5 x 12,7 cm

## Events

Image taken	When	1957-1971
	Who	Franz J. Klimm (1911-1988)
	Where	Speyer
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Salierbrücke (Speyer)

## Keywords

- Conservation
- Dreiecksgiebel
- Manual worker
- Richtbaum
- Scaffold
- Topping out

## Literature

- Kubach, Hans Erich / Haas, Walter (1972): Der Dom zu Speyer: Bildband (Die Kunstdenkmäler von Rheinland Pfalz 5). München
- Kubach, Hans Erich / Haas, Walter (1972): Der Dom zu Speyer: Textband (Die Kunstdenkmäler von Rheinland Pfalz 5). München
- Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz (Hrsg.) (1985): Stadt Speyer (Kulturdenkmäler in Rheinland Pfalz, Bd. 1). Mainz