

	<p>Objekt: The American-German Review, June 1936</p> <p>Museum: Stadtmuseum Bad Dürkheim im Kulturzentrum Haus Catoir Römerstraße 20/22 67098 Bad Dürkheim 06322 935 4300 stadtmuseum@bad-duerkheim.de</p> <p>Sammlung: Persönlichkeiten - James Fenimore Cooper, Schriftgut - Zeitschriften, Hefte</p> <p>Inventarnummer: 2024/0687</p>
--	--

Beschreibung

Inhalt:

- A Positive Position (Wilbur K. Thomas)
- Karl May - Germany's James Fenimore Cooper (Helen Appleton Read)
- Innsbruck, the Old Capital of Tyrol (Ludwig Waagen)
- A Contribution to American Culture (Camillo von Klenze)
- Ferdinand Dietz and German Rococo Sculpture (Agnes M. Rindge)
- City Planning in Europe (John Nolen)
- Herr von Goethe Lässt Sich die Haare Schneiden (Heinz Steguweit)
- Early German Book Illustration in the Spencer Collection of the New York Public Library (Karl Küp)
- Mark Twain and Germany (V. Royce West)
- The German House at Wisconsin (A. R. Hohlfeld)
- The Händel and Haydn Society of Boston (Elisabeth von Tippelskirch)
- J. Otto Schweizer
- German Activities in Texas Centennial Spirit (Bernice Dullnig)

60 Seiten

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / geschöpft, bedruckt

Maße:

Höhe: 29,0 cm, Breite: 21,5 cm, Seitenzahl:
60

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1936
	wer	
	wo	Philadelphia
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	USA
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	James Fenimore Cooper (1789-1851)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl May (1842-1912)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Mark Twain (1835-1910)
	wo	

Schlagworte

- Auswanderer
- Zeitschrift