Objet: Applikationsbild

Musée: Stadtmuseum Simeonstift Trier
Simeonstraße 60
54290 Trier
0651-7181459
stadtmuseum@trier.de

Collection: Kunsthandwerk und Volkskunst

Numéro X 1242
d'inventaire:

Description

Andenken zur Heilig-Rock-Wallfahrt Trier 1933 in Form eines Applikationsbildes in einem flachen Kästchen hinter Glas: auf einem textilen Grund aufgebracht zuoberst das offizielle Pilgerabzeichen der Heilig-Rock-Wallfahrt 1933 (Anstecker), mit 12 aus schwarzem Garn aufgenähten Strahlen, darunter ein aus bedrucktem braunem Stoff ausgeschnittenes Abbild des Heiligen Rocks, das umgeben ist von einer Weinranke aus Lahn mit 3 Trauben aus kleinen Glasperlen. Zwischen der Ranke und dem Hl. Rock ein Stück einer Hostie. Zusätzlich aufgeklebt mehrere kleine Papierstreifen mit goldenem Aufdruck (von oben links nach unten rechts): "HL. JAHR" "† 1933 †" "AGNUS" "DEI" "DER HL. ROCK JESU".

Données de base

Matériau/Technique: Stoff, Papier, Karton, Glas, Lahn, Oblate

Dimensions: 12,5 x 8,2 x 1,1 cm

Événements

Fabriqué quand 1933

qui

où Trèves (Allemagne)

Mots-clés

- Andenken
- Fil textile
- Souvenir
- Verre
- Weinranke

Documentation

• Dühr, Elisabeth (Hg.) (1992): Zwischen Andacht und Andenken. Kleinodien religiöser Kunst und Wallfahrtsandenken aus Trierer Sammlungen. Trier