

	<p>Objekt: Fachwerkwand mit Graffiti</p> <p>Museum: Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de</p> <p>Sammlung: Römerzeit</p> <p>Inventarnummer: 1987,285</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Aus einem Trierer Wohnhaus des 1. Jhs. n. Chr. stammt eine Innenwand, auf der sich mindestens zehn Bewohner verewigt haben. Neben italischen Namen wie Aulus und solchen keltischen Ursprungs finden sich Namen von Sklaven oder Freigelassenen: Amandus, der Liebenswerte, und Iucundus der Aufrichtige. Die Graffiti spiegeln die soziale Struktur dieser Gemeinschaft wider.

## Grunddaten

Material/Technik: Lehmfachwerk, Putz  
Maße: H. 2,62 m

## Schlagworte

- Wandbemalung

## Literatur

- Deppmeyer, K. / D'Onza, M. (2019): Spot an! Szenen einer römischen Stadt. Trier, S. 41
- Schwinden, Lothar (2008): Eine Wandmalerei mit lateinischen Namensgraffiti aus Trier. *Inscriptions mineures: nouveautés et réflexions. Acte du premier colloque Ductus (19-20 juin 2008, Université de Lausanne)* 275-281.. Lausanne, 275-281