[Weitere Angaben: https://rlp.museum-digital.de/object/123293 vom 02.05.2024]

Objekt:	Filmprogramm, Der schräge Otto
Museum:	"dc-r" docu center ramstein VG Ramstein-Miesenbach Am Neuen Markt 6 66877 Ramstein-Miesenbach 06371-838005 claudia.gross@dc-ramstein.de
Sammlung:	Schriftgut
Inventarnummer:	DCR2020_0022_02

Beschreibung

Filmprogramm, zahlreiche Schwarz-weiß-Fotos, auf der Titelseite nachkoloriertes Schwarz-weiß-Foto, Hinweise auf Darsteller, Drehbuchautor, Regisseur etc und Filminhalt. 4 Seiten
Text: DAS NEUE FilmPROGRAMM
Der SCHRÄGE Otto
Inhalt: "Da der verheiratete Revuechef Alexander Korty (Willy Fritsch) als Schürzenjäger gilt, hat seine Mitarbeiterin Frau Sauerbier (Grethe Weiser) ein Auge auf ihn. Pressesprecher Otto Schräge (Walter Giller) ist deshalb für alle Gespräche mit Frauen zuständig. Als die aufstrebende Tänzerin Topsy Müller (Germaine Damar) ihn für Alexander Korty hält, macht er das Spiel gern mit. Topsys Vater (Paul Hörbiger) befürchtet nur das Schlimmste von solchen Künstlern und schreitet zur Tat, um die Unschuld seiner Tochter zu bewahren. In einem Brief an den Revuechef sagt er ihm das Letzte zuerst. Korty weiß von nichts, Frau Sauerbier glaubt ihm kein Wort, und Topsy deckt Otto. Korty will die begabte Tänzerin jedoch unter Vertrag nehmen, wäre da nicht ihr erboster Vater. Frau Sauerbier regelt die Anglegenheit, kann aber nicht verhindern, dass die Männer auf Topsy fliegen. Mit Otto kommt es ebenso zu Turbulenzen wie mit Kortys Ehefrau, die ihren Mann mit Topsy vermeintlich in flagranti erwischt. Jetzt ist guter Rat teuer..." (Quelle: Fernsehjuweelen.de)
Der Schräge Otto spielt in dem Film auf einem schrägen und schlechtgestimmten Klavier ganz so wie der echte Schräge Otto Fritz Schulz-Reichel. Der spielte seinen Swing häufig in den NCO Clubs, auch auf der Ramstein Air Base.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, gedruckt.
Maße:	H 26,7 cm; B 18 cm

Ereignisse

Gedruckt	wann	1956-1957
	wer	
	wo	Mannheim

Schlagworte

- Film
- Filmprogrammheft
- Jazzmusiker
- Musik