[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/123100 vom 2024/06/29]

Object:	Die Tänzerin Carmargo
Museum:	Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylshof.de
Collection:	Porzellan Frankenthal
Inventory number:	SwPorzFT 351

Description

Stehende Figur in aufrechter Tanzpositur, der linke Arm waagerecht ausgestreckt, der rechte Arm schräg nach unten ausgestreckt;
der rechte Fuß nach vorn auf einem Podest aufgestellt;
weiße Kleidung mit Gold und Purpur; der Boden gelblichgrün, am Sockel Goldrocaillen;
nach einer mehrfach gestocchenen Figur von Lancret; die Dargestellte wird auf den Stichen sowohl als Camargo wie als Sallé bezeichnet;
blaue Marke: springender Löwe, eingekratzt: J (?) H. Z.

Basic data

Material/Technique:	Porzellan, polychrom bemalt
Measurements:	H: 22,7 cm

Events

Created	When	1759-1762
	Who	Frankenthal Porcelain Factory
	Where	Frankenthal
Modelled	When	1758-1762
	Who	Johann Friedrich Lück (1727-1797)
	Where	Frankenthal
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marie Anne de Cupis de Camargo (1710-1770)
	Where	

Keywords

- China painting
- Porcelain
- Porzellanmarke
- Rocaille

Literature

- F. H. Hofmann (1911): Frankenthaler Porzellan. München, H. 262.
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 77, Abb. Tafel LXXVII