

	<p>Object: Die Tänzerin Carmargo</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Collection: Porzellan Frankenthal</p> <p>Inventory number: SwPorzFT 351</p>
--	---

## Description

Stehende Figur in aufrechter Tanzpositur, der linke Arm waagrecht ausgestreckt, der rechte Arm schräg nach unten ausgestreckt;  
der rechte Fuß nach vorn auf einem Podest aufgestellt;  
weiße Kleidung mit Gold und Purpur; der Boden gelblichgrün, am Sockel Goldrocaillen;  
nach einer mehrfach gestochenen Figur von Lancret; die Dargestellte wird auf den Stichen sowohl als Camargo wie als Sallé bezeichnet;  
blaue Marke: springender Löwe, eingekratzt: J (?) H. Z.

## Basic data

Material/Technique: Porzellan, polychrom bemalt  
Measurements: H: 22,7 cm

## Events

Created	When	1759-1762
	Who	Frankenthal Porcelain Factory
	Where	Frankenthal
Modelled	When	1758-1762
	Who	Johann Friedrich Lück (1727-1797)
	Where	Frankenthal
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marie Anne de Cupis de Camargo (1710-1770)
	Where	

## Keywords

- China painting
- Porcelain
- Porzellanmarke
- Rocaille

## Literature

- F. H. Hofmann (1911): Frankenthaler Porzellan. München, H. 262.
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 77, Abb. Tafel LXXVII