

	<p>Object: Dreibändiges Werk „Die Geschichte der Darmstädter Malerei“</p> <p>Museum: Museum Im Alten Rathaus Grünstadt Hauptstraße 84 67269 Grünstadt av.gruenstadt.leiningerland@gmail.com</p> <p>Collection: Objekte des 20. Jahrhunderts (Museum Grünstadt)</p> <p>Inventory number: 1814</p>
--	--

Description

3 Bände „Die Geschichte der Darmstädter Malerei“, verfasst von Dr. Ernst Emmerling (1907-1982), dem späteren Biografen des Grünstadter Malers Johann Conrad Seekatz.

Jeweils in gelbem Pappereinband, mit Leinenrücken, verausgabt von der Gesellschaft Hessischer Bücherfreunde, in den Jahren 1936 (1. Band), 1937 (2. Band) und 1938 (3. Band).

Alle Bände tragen das Exlibris des Verfassers, Band 3 auch ein Autograph von ihm. Band 1 u. 2 besitzen je eine handschriftliche Widmung an ihn, vom Präsidenten der Gesellschaft Hessischer Bücherfreunde, dem letzten Großherzoglich Hessischen Hofmarschall, Graf Kuno von Hardenberg (1871-1938).

Die mit vielen hochwertigen Kunstdrucken ausgestatteten Bücher wurden nur in einer Auflage von je 400, 450 bzw. 500 Stück aufgelegt.

Der Grünstadter Maler Johann Conrad Seekatz ist in Band 1 eingehend beschrieben.

Geschenk von Joachim Specht, Grünstadt, November 2023.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Pappe, Leinen
Measurements:	21,5 x 16 cm.

Events

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Grünstadt
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Darmstadt
[Relation to time]	When	1936
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Conrad Seekatz (1719-1768)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Umkreis des Johann Conrad Seekatz
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Artist's book
- Biography
- Book
- Deutsche Malerei
- Kunstdruck