

	<p>Object: T1982-E5</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Gemälde, Tell me more - Abstrakte Malerei</p> <p>Inventory number: III 1142</p>
--	---

Description

Farben können unterschiedliche Assoziationen wecken. Den einen erinnert Blau an den Himmel, den anderen an das Meer. Bei Gelb denkt der eine an Bananen, der andere an Zitronen. Darüber hinaus haben Farben aber auch eine psychologische Wirkung – von beruhigend bis aufregend. In vielen Bereichen, z. B. in der Medizin oder in der Werbung, macht man sich diesen Effekt zunutze. Doch auch einige Künstlerinnen und Künstler ungegenständlicher Malerei stellten diese Eigenschaften experimentell auf die Probe. Sie erzeugten Farbfelder und Farbräume, die beim Betrachter unterschiedliche, teils starke Reaktionen hervorrufen können.

Welches Gefühl erzeugt das Gemälde von Hans Hartung bei Ihnen? Nehmen Sie sich einen Moment Zeit und lassen Sie die Farbe auf sich wirken.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 185 x 300 cm

Events

Painted	When	1982
	Who	Hans Hartung (1904-1989)
	Where	

Keywords

- Abstraction
- Art of painting

- Color
- Painting
- Wirkung